



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
Δ' ΑΘΗΝΑΣ

Ταχ. Δ/ση: Συγγρού 165
Πληροφορίες: Γιακουμάτου Τ., Ιωάννου Θ.
Τηλέφωνα: 213 16 17 348
Τηλεομοιοτυπία: 213 16 17 317
Ιστοσελίδα: <http://politistika-d-ath.sch.gr>
Ηλεκτρ. Διεύθ.: tomeaspol@sch.gr

Ν. Σμύρνη, 9 / 3 / 2018
Αρ. Πρωτ.: 3655

ΠΡΟΣ: Όλες οι σχολικές μονάδες
ΔΕ Δ' Αθήνας

ΚΟΙΝ: 1) Γραφείο Σχολ. Συμβούλων

2) Σιβιτανίδειος Δημόσια
Σχολή Τεχνών και
Επαγγελματιών

ΘΕΜΑ: «Ξενάγηση στο Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Κώστα Κοτσανά, 26 Μαρτίου»

Η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δ' Αθήνας μέσω των υπευθύνων Περιβαλλοντικής εκπαίδευσης και Πολιτιστικών Θεμάτων και σε συνεργασία με το Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Κώστα Κοτσανά (<http://kotsanas.com>) συνδιοργανώνουν ξενάγηση στο Μουσείο, το οποίο βρίσκεται στην οδό Πινδάρου 6 στο Κολωνάκι. Εισηγητές της ενημερωτικής περιήγησης θα είναι οι : 1) Παναγιώτης Κοτσανάς, χημικός-μηχανικός ΕΜΠ, συνδημιουργός του μουσείου , 2) Λίλα Πατσιάδου, ιστορικός-αρχαιολόγος και 3) Άννα Καρβαίνη, αρχαιολόγος. Η ξενάγηση θα πραγματοποιηθεί τη **Δευτέρα 26 Μαρτίου στις 16.00** και θα έχει δίωρη διάρκεια.

Οι εκπαιδευτικοί θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν δύο εξαιρετικά ενδιαφέρουσες, αλλά εν πολλοίς άγνωστες πτυχές του αρχαιοελληνικού πολιτισμού, την τεχνολογία και τη μουσική, μέσα από τις δύο μόνιμες εκθέσεις. Τα μοναδικά εκθέματα του μουσείου αποτελούν προϊόν πολύχρονης μελέτης και έρευνας του μηχανολόγου και ιδρυτή του μουσείου Κώστα Κοτσανά. Στο ισόγειο του κτιρίου οι εκπαιδευτικοί της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της Δ' Αθήνας θα ξεναγηθούν στη μόνιμη έκθεση **«Οι Hi-Tech Εφευρέσεις των Αρχαίων Ελλήνων»**, η οποία περιλαμβάνει 100 εκθέματα. Η βιωματική περιήγηση περιλαμβάνει επιλεγμένα λειτουργικά ομοιώματα και ανακατασκευές εφευρέσεων των αρχαίων Ελλήνων, από το ρομπότ-υπηρέτρια και τον «κινηματογράφο» του Φίλωνος μέχρι το αυτοκίνητο-κουκλοθέατρο του Ήρωνος, κι από το αυτόματο υδραυλικό ωρολόγιο του Κτησιβίου μέχρι τον Μηχανισμό των Αντικυθήρων. Αυτά αποτελούν τον πρόδρομο πολλών σημερινών κατακτήσεων, όπως η ατμοκίνηση και η αεριοπρώθηση, ο υπολογιστής, οι ρομποτικές κατασκευές, η εξ αποστάσεως μετάδοση μηνυμάτων και πλήθος άλλων εφαρμογών που έχουν την απαρχή τους στο ελληνικό πνεύμα.

Θα ακολουθήσει βιωματική περιήγηση-ενημέρωση στον δεύτερο όροφο όπου στεγάζεται η ανεξάρτητη μόνιμη έκθεση «**Τα μουσικά όργανα των αρχαίων Ελλήνων**», ένα εντυπωσιακό πανόραμα από 42 πλήρως λειτουργικά, ανακατασκευασμένα μουσικά όργανα της αρχαιότητας. Από τον ελικώνα και το σύντονο του Πυθαγόρα ως τη λύρα του Ερμή και την κιθάρα του Απόλλωνα, και από την ομηρική φόρμιγγα, την πηκτίδα της Σαπφούς και τη σύριγγα του Πανός ως την ύδραυλι του Κτησιβίου, θα επιχειρηθεί μέσω επιλεγμένων εκθεμάτων ένα ταξίδι στον χρόνο και στον μαγικό κόσμο της αρχαιοελληνικής μουσικής και θα εντοπισθούν άρρηκτοι δεσμοί και «γέφυρες» ανάμεσα στο χθες και στο σήμερα.

Διαδικασία Υποβολής Αιτήσεων και Επιλογής Εκπαιδευτικών

Το σεμινάριο λόγω της βιωματικής του φύσης έχει περιορισμένο αριθμό συμμετεχόντων (70 άτομα). Οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή στο σεμινάριο (μόνο ηλεκτρονικά) πληκτρολογώντας την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://bit.ly/KOTSANAS>

Στην περίπτωση που ο αριθμός των αιτήσεων υπερβεί τον αριθμό συμμετεχόντων θα δοθεί προτεραιότητα σε όσους εκπονούν προγράμματα πολιτιστικών θεμάτων.

Ο Διευθυντής

Αριστοτέλης Χρ. Βαρελάς